

## FILMSCHOOLFEST MUNICH – Festival of Future Storytellers Teilnahmebedingungen

Die Internationale Münchner Filmwochen GmbH (IMF) veranstaltet vom **15. bis 23. November 2024** das **43. FILMSCHOOLFEST MUNICH – Festival of Future Storytellers** – neun Festivaltage mit den neuesten Produktionen deutscher und internationaler Filmhochschulen. **Die Festivalssprache ist Englisch.**

### EINREICHUNGEN

#### Internationaler Kurzfilmwettbewerb

Für den Internationalen Kurzfilmwettbewerb können Kurzfilme aus aller Welt eingereicht werden. Die Einreichungen dürfen nur durch Festivalkoordinator:innen der jeweiligen Hochschule und nicht durch die Studierenden selbst erfolgen. Jede Hochschule kann **maximal 70 Minuten** Filmmaterial einreichen.

#### DACH-Kurzfilmwettbewerb

Für den DACH-Kurzfilmwettbewerb können Kurzfilme aus dem DACH-Raum (Deutschland, Österreich, Schweiz) eingereicht werden. Die Einreichungen dürfen nur durch Festivalkoordinator:innen der jeweiligen Hochschule und nicht durch die Studierenden selbst erfolgen. Jede Hochschule kann **maximal 120 Minuten** Filmmaterial einreichen.

#### Für beide Wettbewerbe gilt:

Eingereicht werden können Übungs- und Abschlussfilme, die **2023** oder **2024** fertig gestellt wurden und **maximal 30 Minuten** lang sind. Kurzfilme, die beim FILMSCHOOLFEST MUNICH 2023 eingereicht wurden, sind nicht zugelassen. Filme müssen über die Plattform [festhome.com](https://festhome.com) eingereicht werden. Zur Einreichung sind folgende Unterlagen erforderlich:

1. Stab- und Besetzungsliste
2. 2-3 Stand- oder Szenefotos (als jpeg oder tif file, 300dpi)
3. 1 Regiefoto (als jpeg oder tif file, 300dpi)
4. Sichtungslink
5. Kontaktdaten des:der Regisseur:in
6. Kontaktdaten des:der Festivalkoordinator:innen
7. Vollständiger Name der (Film-)Hochschule

### **EINREICHSCHLUSS: 18. Juli 2024**

**Anmeldungen, die nicht vollständig sind oder nach dem 18. Juli 2024 eingereicht werden, können leider nicht berücksichtigt werden!**

### **WETTBEWERBSVORFÜHRUNGEN**

Für die Projektion wird ausschließlich ein DCP akzeptiert. Ausgewählte Filme müssen digital an uns übermittelt werden. Detaillierte Informationen hierzu werden Ende September 2024 übermittelt.

Filme, die nicht in englischer Originalfassung vorliegen, müssen englisch untertitelt sein.

### **AUSWAHL**

Die eingereichten Filme beider Wettbewerbe werden von einer jeweils dafür zuständigen Auswahljury gesichtet. Die Festivalkoordinator:innen werden im September 2024 benachrichtigt, ob Filme Ihrer Schule für den Wettbewerb ausgewählt wurden.

### **UNTERKUNFT UND REISEKOSTEN**

Die IMF lädt **die Regisseur:innen** der ausgewählten Filme sowie **eine:n Professor:in** der entsprechenden Hochschule ein, am Festival teilzunehmen. Detaillierte Informationen hierzu werden Ende September 2024 übermittelt.

### **PREISE**

Das FILMSCHOOLFEST MUNICH verleiht Preisgelder mit einem Gesamtwert von über 40.000 Euro. Internationale Festivaljürs entscheiden über die Gewinner in den beiden Wettbewerben. Vergeben werden die Preise im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung am 22. November 2024.

**Mit der Einreichung akzeptieren die Anmeldenden die Richtlinien und Teilnahmebedingungen des FILMSCHOOLFEST MUNICH.**

# FILMSCHOOLFEST MUNICH – Festival of Future Storytellers

## Terms and Conditions

Internationale Münchner Filmwochen GmbH will be presenting the **43<sup>rd</sup> FILMSCHOOLFEST MUNICH – Festival of Future Storytellers** from **November 15 to 23, 2024** – a nine-day festival celebrating the latest works from German and international film schools. **The language of the festival is English.**

### **SUBMISSIONS**

#### International Short Film Competition

For the International Short Film Competition, short films from all over the world may be submitted. Films may be submitted only by festival coordinators at the respective institutions of higher education, not by the students themselves. Each institution may submit **a maximum of 70 minutes of footage.**

#### DACH Short Film Competition

For the DACH Short Film Competition, short films from the DACH region (Germany, Austria, Switzerland) may be submitted. Films may be submitted only by festival coordinators at the respective institutions of higher education, not by the students themselves. Each institution may submit **a maximum of 120 minutes of footage.**

The following applies to both competitions:

Eligible are training and graduation films completed in **2023** or **2024** that **do not exceed 30 minutes** of runtime each. Entries submitted to FILMSCHOOLFEST MUNICH 2023 are ineligible. The films must be submitted through the submission platform **festhome.com**. The following documents must be included with the film submissions:

1. Cast and crew list
2. 2–3 stills or production photos (JPEG or TIFF file, 300 dpi, min. 10×15 cm)
3. 1 photo of the director (JPEG or TIFF file, 300 dpi, min. 10×15cm)
4. Screening link
5. Director's contact information
6. Festival coordinator's contact information
7. Full name of the institution of higher education

**DEADLINE FOR SUBMISSIONS: July 18, 2024**

**Applications that are incomplete or that are submitted after July 18, 2024, cannot be considered!**

### **COMPETITION SCREENINGS**

Only a DCP is accepted for projection. Films that have been selected must be transferred to us digitally. Detailed instructions will be sent in September 2024. Films without English as their original language must be subtitled in English.

### **SELECTION**

All films submitted will be evaluated by selection committees. Festival coordinators will be notified in September 2024 whether films from their school have been selected for the competition.

### **ACCOMMODATION AND TRAVEL COSTS**

The organizers will invite **the directors** of the films selected as well as **a professor** of the corresponding schools to participate in the festival. Detailed information will be provided in September 2024.

### **PRIZES AND AWARDS**

FILMSCHOOLFEST MUNICH awards prize money with a total value of over 40,000 euros. International festival juries will present these prizes at a festive awards ceremony on November 22, 2024.

**By submitting a film, applicants accept the guidelines and terms and conditions of FILMSCHOOLFEST MUNICH – Festival of Future Storytellers.**